

# 『美術絵画コレクター』 説明書

## ゲーム概要:

2~6人用 約5~15分

## 内容物:

・表紙1枚 ・説明書1枚 ・絵画カード60枚  
(最大カード60枚を並べるので、広めの机が必要です。)

## 物語:

美術絵画コレクターのあなたは、大変珍しい美術展を開催しようとしています。美術展は「〇〇展」という名前になるので、〇〇という同じ共通点を持つ美術絵画の収集が必要です。なおライバルも同じ共通点を持つ美術絵画を持っている場合は、それは珍しい美術展とは言えないので、あなたのプライドが美術展の開催を許しません！

## 絵画カード:



共通点は、絵画部分、作品名、作者名、情報のどこから見つけてもOKです♪  
(例: モナリザのポーズ、ルネサンス)

絵画部分

カードに記載されていない内容も、共通点で使用OKです♪  
(予備知識の使用OK!)  
ただし、他プレイヤーの1人以上が知っている内容に限ります!  
(例: ルネサンス三大巨匠)

作品名  
作者名  
情報

「一角獣を抱く貴婦人」  
ラファエロ・サンティ  
(ルネサンス期)  
(「モナ・リザ」を参考にした)

## 勝利条件:

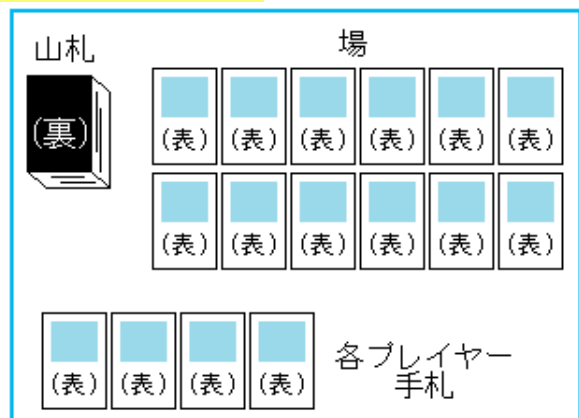
最初に美術展(後述)を開催したプレイヤーの勝利です♪  
(1人が勝利した時点でゲーム終了です。)

## 準備:

以下の順で準備を行います。

- ①絵画カード60枚をシャッフルし山札を作ります。
- ②山札から各プレイヤーに初期手札2枚を配布します。  
手札は常時公開(表向き)とします。
- ③山札から中央の場に絵画カードを表向きで8枚出します。
- ④じゃんけんをして勝った人から時計回りに手番を行ってください♪

## プレイ風景:



- ・山札: 終盤なくなる事もあります。
- ・場(中央の場): 中盤以降どんどん増えていきます。  
(絵画市場を表現しています。)
- ・各プレイヤー手札: 中盤以降、基本4枚です。  
(あなたの所有する美術絵画を表現しています。)

## 手番:

以下の順番で手番を行います。

- ①可能ならば勝利宣言(後述)を1回行う。  
(失敗してもペナルティーはありません。)
- ②山札があれば、山札から1枚を中央の場に加える。
- ③場の絵画カードから好きな1枚を手札に加える。
- ④手札が5枚以上ならば、手札から場に絵画カードを1枚出す。

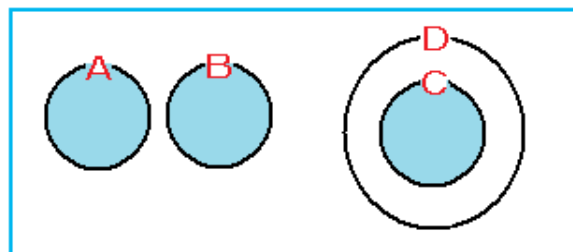
## 勝利宣言:

手札4枚が共通点〇〇を持つ時、「〇〇展開催!!」と勝利宣言できます。他プレイヤー全員が、共通点〇〇を持つ絵画カードを1枚も手札に持っていない場合は、そのまま勝利です♪

もし、他プレイヤーが、共通点〇〇を持つ絵画カードを1枚でも手札に持っていれば、勝利宣言失敗でゲーム継続です。(「勝利妨害」と呼びます)勝利宣言した人が気づいていない場合は、にっこり笑いながら「〇〇良いですね〜♪私も持っています♪」と教えてあげましょう♪

なお、共通点〇〇には以下の2つのルールがあります。

- 10文字以内(漢字、数字もOK)  
(理由:美術展の名前が長すぎるのは良くない。)
- 「条件Aと条件B」のように2つ以上を合体してはNG!  
「条件Cな条件D」のように条件を絞るのはOK♪



(NG例:「モネとドガとゴヤ」展)  
(OK例:「青色の服」展)

注意点:絵画カード4枚の共通点なので、2枚2組で「よく似た絵」展とか、違う時代の4枚を並べて「美術史」展とかは、このカードゲームではNGとなります。

## FAQ:

- Q1: 自画像説のような仮説も、勝利宣言や勝利妨害に使用できますか?  
A1: 使用できます♪
- Q2: 絵画カードの画像が小さくて分かりにくい情報も、勝利宣言や勝利妨害に使用できますか?  
A2: 予備知識があれば使用できます♪  
(予備知識なくば何にでも解釈できNGです。)
- Q3: (ネット検索などの)資料は使えますか?  
A3: 使える環境ならば使用してOKです♪  
他プレイヤー全員が知らない内容であっても、資料を提示すれば共通点で使用OKとなります!
- Q4: ミュシャの春夏秋冬は女神ではないのですか?  
A4: 季節を擬人化したもので神話由来ではありません。

## おまけ:

勝利後は記念撮影し、私の〇〇展と題しSNSなどで自慢しましょう♪  
また、美術展の開会スピーチをしてもOKです♪

## 免責:

「ルール」「カード」に重大な欠陥が見つかった場合は、変更される可能性もあります。ご了承お願いいたします。